

МОЈА ЖЕНА ПИШЕ ПИСМО

моја жена пише писмо
и повремено убада прстом тастатуру
као да жели да прође на другу страну

млађи син телефонира
старији озбиљан и поуздан
некуд се спрема

дивно помислим породична идила
никоме нисам потребан
време за песму

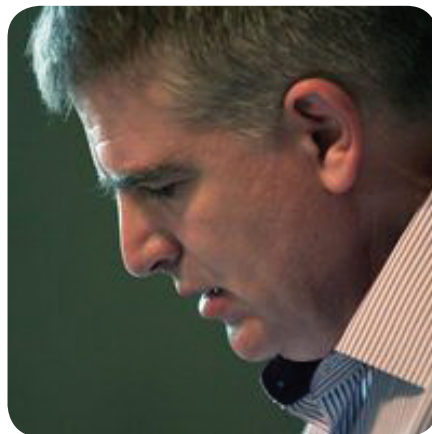
потом дуго
уз начетог платона
недовршене редове

лењог мачка који ме мерка кроз капке
под зеленом граном гледам
како пилоти налик анђелима

цртају линије судбине
линије живота
линије љубави

НАПОМЕНА

Време излагања на научном скупу
ограничено је на 15 минута.



Саша Радојчић

ЗАДУЖБИНА „ДЕСАНКА МАКСИМОВИЋ“
ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ
НАРОДНА БИБЛИОТЕКА СРБИЈЕ

НАУЧНИ СКУП

ПОЕЗИЈА САШЕ РАДОЈЧИЋА

Београд, 14. новембар 2022.
Народна библиотека Србије



Народна библиотека Србије, сала 105

Отварање скупа

10.00

др Светлана Шеатовић,
управница задужбине „Десанка Максимовић“

др Бојан Јовић,
директор Института за књижевност и уметност

др Марко Аврамовић,
уредник скупа

ПРВА СЕСИЈА 10.15

председава Светлана Шеатовић

др Светлана Шеатовић
Увод у поезију Саше Радојчића

др Ђорђе Деспић
Ка поезији Саше Радојчића

др Александар Јерков
*Шта знају заборављени велики стихови:
елегија о малим, великим и било каквим
песницима. Епуизам, после толико година,
и лирајтив (лирски нарајтив)*

др Бошко Сувајцић
*Предмети и њихове сенке
у поезији Саше Радојчића*

ДРУГА СЕСИЈА 11.15

председава Зорана Опачић

др Драган Хамовић
*Деконструкција и обнова:
белешке о поезији Саше Радојчића*

др Александар Милановић
Стилске доминанте у Радојчићевој поезији

др Милета Аћимовић Ивков
*О времену, самоћи и смрти:
рвање с анђелом Саше Радојчића*

др Зорана Опачић
*Опис небеске шајке изнад града
(поезија пролазности Саше Радојчића)*

Пауза – 15 минута

ТРЕЋА СЕСИЈА 12.30

председава Драган Бошковић

др Драган Бошковић
*А где је Америка? Фигурација одсутности
Саше Радојчића и Драгана Бошковића*

др Соња Миловановић
*О појединим стилским одликама поезије
Саше Радојчића*

др Јана Алексић
*Епистемолошке и онтолошке претпоставке
песничке самосвести Саше Радојчића*

др Јелена Младеновић
*Ресемантизација тишине, сећања
и ствари у поезији Саше Радојчића*

ЧЕТВРТА СЕСИЈА 13.45

председава Марко Аврамовић

др Марко Аврамовић
*Поезија Саше Радојчића
и наслеђе неосимболизма*

др Јелена Марићевић Балаћ
*Митолошки аспекти
у поезији Саше Радојчића*

др Милица Ђуковић
*„Несвакидашни класицизам“:
поезија Јована Христића и Саше Радојчића*

мер Јована Милованчевић
*Облици митског мишљења у песничкој књизи
То мора да сам такође ја Саше Радојчића*

Завршна дискусија 14.45